امام فرابي اورعلم تفسير بالج التيازي خصصات

ام فرابی کے معاصرین نے جی فیاضی اور جی دریا دل کے معاقد اینی فراج عقیدت چش کیا ہے وہ کسی بھی معاصب علم سے تخفی نہ ہوگا۔ لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ ان کی الویل عباریں امام فراہی کی عقلت اور ان کی جلالت قدد کی وہ ترجانی نہیں کرتیں جو علامہ میرسلیمان ندوی کا یہ ایک جملہ کرتا ہے، فرمائے ہیں :

"وكان رحمه الله آمية من آيات الله"

"مروم الشرقعال كى نشانيوں يں سے ايك نشانى سفے" اس شفسى كى عقلتوں كاكوئى كيا الدازہ كر مكتا ہے جس كو مبدأ فياض سفے اسبے خزار مناص سے كچواليسى عظائى تقيں جو بجاطور پر انفيس اس است كے ائدُ عظام كى صعت ميں لا كھوا اگرتی ہيں ۔

ہم اس مختصر سی گفتگویں امام فرای کی انفیں علمتوں یا انفین خصوصیات پرکسی قدار تفعیل سے دوشتی ڈاسلنے کی کوششش کریں گے۔

الملى خصوصيت

الم فرائ كى سب سے بڑى تصوفيت و بمادے مائے آئے وہ يہ

له الامعان في اقتسام القِد آن اليعن الشيخ المعلم عمد الخرائي وترجة المؤلف على الله الامعان في اقتسام القد آن اليعن الشيخ المعلم عمد المحدد المؤلف على م

کتاب مبین کامفہوم بھی اسی سے ملتا جلتا اور اسی سے قریب ترہے بینی بالکل واضح اور روشن ۔

کتاب اللی کی بیم صفت ہے جس کی بنیا دیرا سے حکم کی چینیت ماصل ہے۔ اس کا کام ان یہ بوتا ہے کہ برعات و خوا فات کے در میان جن کی ختا ہراہ واضح کرے اور تمام اختلافاً والخوافاً یں دہ ایک قول فیصل کی چینیت سے سلمنے اُنے بیٹا پخرار شاد باری تعالیٰ ہے :

الكريط ايك بن امت تقد بيروه فتلت وابدول بريشك قد المترق المرابية بيم وابدول بريشك قد المترق المرابية المرابية والمرابية والمرابية المرابية المرابية والمول كوفيل مست المحاه كردين الدوان كرما قد المرابية والمرابية وال

کان الناس اسة واحده تبعث الله مبشرین و من ذرین مبشرین و من ذرین و انزل معهد الکتاب بالحق لیحد کد بین بالحق لیحد کد بین الناس فی ما انعت لمفوا فیه دله

وانزلنا اليك الكتاب بالحق ادريم في اداريم في اداريم التاري التار

يور قرآن باك كى ميى صفات بي جن كى بنياد پراست مبين كما گيا اورائ كي تعليمات اور است كي تعليمات اور ايك كون كار يا كيار درايك كون كى جنيت سے بيش كيا گيا۔

اب وال يربيدا بوتاب ك ده كتاب بومرتام فد بوري كتاب بين بوري يل بان بوري

کو پیچے معنوں میں وہ قرآن پاک سے بہرہ اندوز ہوئے نتے، قرآنی علیم ومعارت یا قرآنی انواد و تجاری معنوں میں دہ قرآن پاک سے بہرہ اندوز ہوئے نتے، قرآنی علیم ومعارت یا قرآنی ایک ایک ایک ایک ایک ایک کارٹیٹ میں سے انھیں اتنا وافر حصد ملائقا کہ دیکھنے والوں کو چرت ہوتی تھی۔ اس کی کارٹیٹ ش ایت بلکہ انفا نظار انفوں سنے میم کر خور کیا تھا اوراسے اپنے قلب و بھاہ میں مولے اور طویل فکری سفر کے بعد وہ اس نیچر پر پہنچے کرقران اپنے معنی الحال مان میں یا لکل واضی دو اور کی اورقعی ہے۔ خود قرآنی تصریحات سے بھی بہی بات تابت ہوتی ہے۔ اور اور ایک اورقعی ہے۔ خود قرآنی تصریحات سے بھی بہی بات تابت ہوتی ہے۔ اللہ تعالی اللہ مان قرآن پاک کو جگر جگر فرد سے تعبیر فرما یا ہے۔ جنا نچرا کے ایک جگر اورشاد ہے :

ر آئنزلنا البيكم نورًا اوريم فاتا، سيئًا يكه واضح ود.

ظاہرے کہ وہ کتاب جو سرتا سرفر ہو، وہ منصرت یہ کہ خود واضح اور روشن ہوگی بلکہ جو چر بھی اس کے سامنے رکھی جائے گی اسے واضح اور روشن کر دسے گی ۔اسی طرح قرآن پاک کو برُ ہا ن اور کتاب مین کہا گیا ہے۔ جنا بچر الشرقعالیٰ کا ارشادہے :

یاایهاالناس قد جاءکم اے وگا آگیاتادے پائ تھادے برھان من رہکم کے اس طرح ایک دومری جگراد ٹادہے:

خم والكتاب المبين عم منادم كابين -

برُ ہان کہتے ہی اس چیز کو ہیں جو بالکل کھنی ہوئی اور بین ہو، جو بالکل دو گوک اور دو دو چار کی طرح بالکل واضح ہو۔ جس پر عموض اور انتہاس کی کو ٹن پر چاکیں مذہو۔

> نه مودهٔ بانده ده ۱۱ که مودهٔ نساز دیمه ۱ که مودهٔ نسان ۱۱۲ که مودهٔ دَخرف ۱ و دخال دا

בשינו ובי ביורים בשינום ואנם ביורים

اوران کے سلے یں زیادہ بحث میا حشر زکرد یہ کے ای طرح ایک اورمقام پردہ فرمائے ہیں :

" والول المحال المحال

ان عبار توں سے اعرازہ ہوتا ہے کہ اہم فرائی کو اپنے اس فکر پرکتا گرایتیں ہے۔ اس کی سے کہیں ہے کہیں ہے کہیں جاہر پڑتا ہے اور اب اسس کی سنت یہ ہے کہ اس ایک بات سے قرآن کا مقام کہیں سے کہیں جاہر پڑتا ہے اور اب اسس کی جنیت ما واشدال کی دنیا ہی ایک ہیں ایک قول فیصل اور ایک واجب الا تباع کم کی ہوجا تی جنیت میں میں ایک قول فیصل اور ایک واجب الا تباع کم کی ہوجا تی ہے۔ جب کراس سے پہلے اس کی چینیت یہ تنی کہ وہ تو دا پہنے مفہوم میں غیرواضی اور اپنی آفسیروتا وال کے ایم ایک و دو تو دا پہنے مفہوم میں غیرواضی اور اپنی آفسیروتا وال

قراً ن ير محكمات ومتشابهات كے سلسلى اختلات آدا دسكے بتيج ير اجى قرآن كا خلمت و تفريت برى محكمات و متشابهات كے سلسلى الماطرز عمل اس استطى بى مجھ بى بار باء و تفريت برى خروج ميں بالكل واضح ہے ديكن اگر وہ كمى كے عقيدہ و مسلك كے خلاف پڑى تفاس الكہ وياكہ وياكہ بى آيت است متشابہ مو قدیت ادركن وہ تشریک کے ذريك متشابہ موقد ہے اس طرح ایک بى آیت كى كے ذريك متشابه موقد ہے در اس طرح ایک بى آیت كى كے ذريك متشابه موقد ہے در اس طرح ایک بى ایست متاب کے ذريك متشابه موقد ہے فر استے ہيں :
کے ذرویک و دیم موقد ہے ۔ امام ما ذری آس صورت حال كى وضاحت كرتے ہوئے فر استے ہيں :
تم ما جان او كر بر ایک بیت بى اہم مقام ہے قریم یہ کھتے ہي کا اصاف اب

الدائتكيل في احول التاويل عن ١٢٠ محدايظا ص ٢٢

حكم اور ميمن بو كيو كرمكن ب كردواي قوانين واحكام اورايي تعليات ين بالكان وافتحاور دولوك رود

" میرسے خیال یں اس بیچیدہ اورجان لیوام فن کا کوئی طابع بنیں مولئے
اس کے کو قرآن کو مغیوطی سے پکڑا جائے اور تیام دایوں اور ممادی دوایتوں کو
کتاب اختری کمونی پر پر کی جائے ۔اوریہ مکن بنیں جب تک کہ بما دایدایان مزیو
کاکسی قرآن آیت کی بس ایک ہی تا ویل ہومکتی ہے :

اورين يه پيلے واضح كرچكا بول كرقراً ن قطعى الدلالة بها ورامسس كى مبارق كابس ايك بى مغيوم بواكر تا بهت الله ادرمقام ير وه فرمات بين :

"ادرید برترین فنز ہے جن سے یا است دوچار ہوئی ہے۔ چانچ ہرفرقے نے
کچر آیات کو سائی اور بقیر آیات کی طرع طرع کی تا دیلیں کرنے فظا ہم ال تک کو
کو اور زند تے تک بات ہوئے گئی ابنا اس معیب سے بخات پانے کی برمائیک
بی راہ ہے اور وہ یہ کر قرآن سکے ساتھ جو بہت سادی رائی اور بہت اسادی
روایش جو ڈردی گئی بی ان سے اسے بالا تر مجھا جائے ۔ بی قرآن کو قطی اوراس
کے ملاوہ جنی چرزی بی ان کو ظئی مجھوا دران سکے اندر اختلات کی گنوائن رکھوا

له مقدم تغییرنظام القرآن ص ۱۹ می مدر تغییرنظام القرآن ص ۱۹ می مدر تغییر فی احدال التادیل ص ۲۰

فرایا ہے اور محکات و متخابہات کی ایسی تشری کرتے ہیں کو اس سے قرآن کی قطعیت وطلت پرکو لُ ایخ رَ اَنے یائے۔

چنا نج ان کا خیال ہے کو منتا بہات کا تعلق ما ورائے عقل سے ہے یا اموراً فرت سے ہے اور ان کی کہ معلوم کرنے کی کومشنش کرنا خطرے سے خالی نہیں۔ آخرت میں پیش کے فرالے معلم کا پینیوہ ہونا معاملات کس کس طرح پیش آئیں سکے برجا نما ہمارے ہے ممکن نہیں ۔ را تحین فی العلم کا پینیوہ ہونا ہے کہ وہ ان کی کریدیں پر شرف کے بیائے ان کی حقانیت پر ایمان رکھتے ہیں۔

ینتابہ آیات ای لے ہوتی ہیں کہ ان پر ایمان قایا جائے۔جمال تک ان کی کند مانے کا تعلق ہے آواس کی مزمیس کوئی عزورت ہے اور مزاس تک برونخا ہمارے لیے

مكن ب كونكراس كاعلم صرف الشرك ب-

اس طرح امام فرائی کے تر ریک منظار آیات کی حقیقت یا کنہ تک پہونچا آو ممکن نہیں ہوتا البتہ جمال کی ان کے اجمالی مفہوم کا تعلق ہے تو اس میں کوئی التباس نہیں ہونا۔ وہ اپنے اس اجمالی مفہوم میں بالکل واضح ہوتی ہیں۔ اور وہاں بھی قرآن کے فور میں اور کتاب میں جونے کی شان پوری طرح نمایاں ہوتی ہے۔

دومرى خصوصيت

ام فرائی کی دومری خصوصیت یہ بے کرانھوں نے قرآن پاک کوتام علوم شرعیہ کی اصل اور ان کا محور قرار دیا۔ ان کی تمنایہ کی مثال ایک آفتاب کی ہواور آن معلی دینیہ اور فتر عید گئی تاب کی مثال ایک آفتاب کی ہواور آن معلی دینیہ اور فتر عید کی حیثیت اس کے نظام شمسی کی مواور یہ پر را نظام شمسی ہمیشداسی اُفتاب عالم تاب کے گرد گردش کرتا ہوا نظراً سے دوہ ہمیشداسی سے دابستہ ہواور اسی سے اگشاب فور کر دیا ہو۔ چنا بچرا یک جگروہ فرائے جی ،

فان جعلت القرآن اصلاً الرّم قرآن كوتام علم دنيك الله لمراع علم المدين كماهو قراردية بوجيا كرميقت ين دة م في الحقيقة صارمن الواجب بجي قوزودي بوجا تاب كربا قاعده میں اورجو آیتیں اس کے تخالف کے ملک کی بیں وہ متشابہات میں ہے ہیں۔ چنا پخ معزز کہ یہ کہتے ہیں کہ ارشاد اللی :

فىن شَاء فىليوَّمن ومىن جوچاپئان لائے اورچ چاپئاتر شاء فىلىكفار كاداد اختياد كرست.

عكات يس عدد ودموا ارخاد الني:

وماتفاءون إلا أن يضاء اورتم بين عاديكة الآيرك الشرطب الله رب العالمين - جرمار مع بان والون كارب م

يستنابهات ين عدم ورجوشي حزات ين وه اس كم بالكل وكس بنتي

عِرا ك ده مزيد فرماتي:

"یه جان فوکه تم دنیایی مسلمانی کاجوگرده بھی پاؤسگاس کا حال یہ بھا کرده اپنے مسلک کے توافق آیات کو محکات بیں شار کرے گا اور جو آیتی اسس کے مخالف کے مسلک کی جوں گی ایغیس وہ متشابہات بیں شار کرسے گا ایسلم

المراكده ويدرات ين

" بو کچی ہم نے ذکر کیا ہے اس سے یہ بات واضع ہوگئ کہ جمودامت کا ہمیشہ سے یہ اصول رہاہے کہ جو آیت ان کے مسلک کے موافق ہوگی وہ محلا یس سے ہوگی ا درجو آیت ان کے خلاف ہوگی دہ متشابہات یں سے ہوگئ ہ امام فرائی اس صورت حال پر بھی گہرے افسوس کا اظہاد کرتے ہیں وہ فرائے ہیں " یہ کتی تکیین دہ بات ہے کہ ایک ہی آیت ایک فرتے کے زویک محکمات ہی سے ہوا اور وہی آیت دومرے کے فزدیک متشابہات یں سے ہو۔ وہ فرائے ہی کجب تک محکمات اورشابہات کامنا دافتی مزہو فقے کا دروازہ بنرنہیں ہومکتا۔

وہ اس طرز فکر کی شرت سے تروید کرتے ہیں جس کی طرف الم مرازی فاسفارہ

الع مفاتح الغيب (تفيير إلا أرى ١٨٨/١ ما العالم ١٨٩/١

ا دیل کے احول دفع کے جائیں ڈاک قرآن پاک سے جو کھے بھی افذکیا جائے اس کے لیے دوعام دیشن کا کام نے سکیں .

أن تؤسس أصول للتاويل بحيث تكون علماً عاماً لكل ما يؤخذ من القرآن ياله

اسی طرح ایک دومری جگه وه فرماتے بی :

"یات مختاج بیان نہیں کردین کا ذیادہ ترتعلق نفوی کے تزکیسہ ، عقول کی تربیت اوراطال کی اصلاح سے ہے ، دومرسے نفظوں میں امس کا تعلق اخلاق ، عقائد اور شرائع سے ہے اور قرآن ان تمام امور میں بہرسے بہتر دہما ل کریے کی صلاحیت رکھتا ہے : ستھ دہما ل کریے کی صلاحیت رکھتا ہے : ستھ

میروده امت کی بر خاتی اور اس سلطین قرآن سے بے اختال پر افوں کرتے ہوئے لکدت م

"جہاں بک علم الاخلاق کا تعلق ہے تو اس کے سلسلے میں او کو ل سفے بڑا ی وسیع المشری سے کام ایا حتی کہ بروہ چیز جو انفیں بسند آگی اوران کے دل کو بھا گئی اس کو انفول سف دانتوں سے بڑھ لیا، چنا بخہ کچھ او گؤل سفاقواس کی بنیا رحکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا رحکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا رحکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا و حکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا و حکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا و حکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا و حکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کی بنیا و حکمت علی پر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا و حکمت علی بر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا و حکمت علی بر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا و حکمت علی بر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا و حکمت علی بر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا و حکمت علی بر دھی جو فلا سف سے انفول سف کے بیا کہ بھی ہو کی بر دھی ہو نوان سف کے بیا کہ بھی ہو کہ بھی ہو کہ بر دھی ہو نوان سف کے بیا کہ بھی ہو کہ ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ بھی ہو کہ بھی ہو کہ بھی ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو

کہ اوگوں نے اس کی بنیاد اپنے تجربات پردکئی۔
پہر لوگوں نے اس کی بنیاد اپنے تجربات پردکئی۔
اس کا لحاظ کے
اور کہمی جمی وہ قرآن پاک سے بھی کچھ نے پہتے ہیں اس کا لحاظ کے
بیز کہ اس کی انھوں نے جوتا ویل اختیار کی ہے وہ کتی رکیک ہے اورایسااس
وجہ سے ہوا کہ انھیں یہ فلط فہمی ہوگئ کو ترفیب و ترجیب یا کسی اچھا ٹی کی
درج یا بڑائی کی خرشت سکے بیے صحبت استولال صرودی نہیں۔

اسی طرح صوفیاد کے ایک طبقے نے عقائد کے سلطی لب کٹائ کی اور چ نکر وہ عربی ذبان سے ناوا تعن اور اس دین منیعت کی حقیقت سے نا اُسٹ ناستے اس بیا بخول نے قرآن کی تضیرا ہے دہم و گمان کی روشی یں کی اور اس فلط فہی یس مبتلارہے کہ قرآن اور اس کے امراد کا علم اپنیں کے یاس ہے۔ اس کی مثالیں تھیں ابن عرب کے کلام یس طیس گی۔

ادرد باطم کلام قراس کی صورت پر دہی ہے کہ چ نکر ہما ہے شکلیں کو سابقہ دہر لول سے دہا اس لیے انفوں نے کتاب و سنت پراعتاد کم کیا اور زیادہ تران باقول سے استدلال کیا جوعقل کو اپیل کرسکیں تاکر فری نخالف انعین تعلیم کرسے اور بار ہا ایسا بھی ہوا کہ انفوں نے نخالف سے اعتراضات سے شیخے سکے سیاے قرآن کی الیم تا دیل کی جواس کے منشاہ کے خلاف تھی۔

اور جونکر ده صحیح تا دیل کے سیار کی ایسے چور در دا ذرے ہیں تکالی سیکے اس سیلے انفول سفتا دیل سکے سیلے کچر ایسے چور در دا ذرے ہیں تکال سیلے کہر ایسے چور در دا ذرے ہیں تکال سیلے کہر ایسے تکور در دا ذرے ہیں تکال سیلے کی اس سیلے کہ جب دہ صحیح طور سے دفاع دکر سکیں آوان سے تکل کر بھا گریسکیں بیال تک کران میں سے بعض لوگ شلا امام را ذری جن کی نفوشوں سے انتہا کہ تکہ کہ دور گرد فرائے میں کیاجا سکتا کیونکم در گرد فرائے میں کہ کر درے کہ فلا مرقر آن پراعتما دنہیں کیاجا سکتا کیونکم میں میں ہے جو راس طرح انفوں نے پورے قرآن پی کے اور سے قرآن پی کے فرد النے اور سے اعتبار بنا دیا ہے اس کے فرد النے اور سے اعتبار بنا دیا ہے اس کے فرد النے اور سے اعتبار بنا دیا ہے ا

ا ام فرابی گاس تحریر سے اندازہ لگا یا جا سکتا ہے کہ ان کے فزدیک بہ چیز بالکل بی نا قابل فیم تقی کر دین سے تعلق دیکھنے والے علوم میں کتاب اہلی سے غافل ہو کرایک قدم بھی اُ کے بڑھا یا جا سکتا ہے۔

اور چیز محض ایک عقیده ایک نظریه اور ایک تمناکی حد تک رختی بلد عملاً ده اس

المالكيل عام

المالكيل ص

ر کمتا ہے اور اس کے ہوتے ہوئے ہم اس بات کے قطعًا ممتاع نہیں ہیں کراغیاد کی کارلیسی کریں اور اس طرح خو دسے اپنے لیے ذکتوں اور نامراویوں کو دعوت دیں۔

پیرجونقلانظرتام علیم دفیر و شرعید کے بلیلے میں امام فرائی کا تقابعینہ دہی نقلانظر امام فرائی کا تقابعینہ دہی نقلانظر امام دوروایات کے سلسلے میں بھی تقار وہ جس طرح تنام علوم دفیر و شرعیہ کو قرآن سکے تابع دیکھنا اس کے دیکھنا جا ہے دیکھ جا ہے دیکھنا جا ہے دیکھا ہے دیکھنا جا ہے دیکھا ہے دیکھنا جا ہے دیکھا ہے د

"ا ما دیٹ پی سے دہی چرزیں قبول کرو جو قرآن کی تا پُدوکریں در کر وہ جو اس کے نظام کو درہم برہم کر دیں ٹاسلم اپنی تغییرنظام القرآن میں جس طریعتے کو انھوں نے کمح ظار کھا ہے اس کی وضاحت کر نے جو سے فرمائے ہیں ؛

" یں پر بیتین رکھنے کے با دجود کر صحیح دریتیں جمی قرآن کے مخالف بنیں ہوسکتیں ۔ پہلے آیات کی تغییر آیات کی دوشنی یں کرتا ہوں اورا حادث کا ذکرتا بع کی چینیت اے کرتا ہوں یہ سم

" یں اس بات سے اللّہ کی بناہ مانگٹا ہوں کر دسول نعرا دہ بات فرائی جو قرآن کے نعلات ہو۔ لہذا یں کہمی کسی ایسے شخص کی تقدیق نہیں کرسکتا جو دسول ندراکی طرف کو لئا ایسی بات منسوب کرتا ہو جو قرآن سکے نعلات ہوئیے ایک اور مقام پر دہ فرما نے ہیں:

" کتی ای روایس بی جوبظا برقران کے خلاف معلوم ہوتی ہیں ۔ گر ا قراک کی روشنی میں ان کی تا دیل کی جائے تو وہ بالکل قراک کے مطابی پرجاتی

اله فاتح نظام القرآن دعري، ص ۹ ، الله ايضاً ص م الله تفري حواشي د مخطوط) مقدر ص ١

مدان من آگر وا ور تبایت کامیابی کرما تدیر تابت کردیا کر آن ان تا ماهات می کنتی بهتر د جنانی کرتا ہے۔

الفول في طبى طور پريانات كيا كرقران كاات لال نهايت كلم اور دلكش بوتليدا ده بهت جلد فطرت كوابيل كرتا اور قلب و ذبن كومتا تركرتاب - اس كے برعكن تعلين كے دلائن فریق نالف كوفا موش توكر سكتے بیں مگر وہ فطرت كوابيل كرنے اور قلب و ذبن كو متا تركر سنے كى صلاحت سے يكسر محروم بوتے ہیں ۔

بدا المرین کا عزامنات کا جواب دینے کے بیے بھی بین قرآن پاک سے بی رہنا فی حاصل کرنی چاہیے کو اس صورت یں بماری کا میابی کے امکانات زیادہ قوی اور روش ہول گے۔

اس طرح کے بہت سے پیجیدہ اوراہم مرائل اس کتاب یں ذیر بحث آئے ہیں،
اورام فرائ فرائ فرق کی دوختی میں ان تمام مرائل پر نبایت بعیرت افروز گفتگو کی ہے جس
سے یہ بات ثابت ہوجاتی ہے کہ قرآن ان تمام مرائل میں بہترے بہتر طور پر دہنائی کی صلاب

مفترین کے اسالید سے بہت کہ مختلف ہے۔ ان کے اسلوب کی سب سے بڑی نوبی یہ ہے کہ وہ ناظر کے اور فران کو دسیع کرتا ہے اور قرآن بجد کے معانی ومطالب بچھنے کے لیے تحقیق دیفیں اور موادِ علمی کے دسیع قرمیوانوں کی طرف اس کی رہنائی کرتا ہے ہے۔ اسی طرح ایک دومرے موقع پر فر ماستے ہیں :

"ملسلاتفاسر فرائی کی ایک برطی نوبی بے کہ آپ اس کے جس ای او جسی برطیس کے دہ آپ کو عرف اسی سورہ کے معنی و مطلب آسنا ایک سے گاجی کی تفسیراس بروس کی گئی ہو بلکراس کے ساتھ ہی پورے قرآن کو بھے کے سیلے آپ کو بہت کی اصولی معلومات جی دسے گا تھے تھے کے سنے داستے دکھائے گئے: مرقر فی القرآن سکے شئے در والنے کھو لے گا یا سکھ

یدام فرای کے کام کارٹرای اہم پہلوہے جس کی طرف مولانا مودودی کے قومدولان کو دودی کے قومدولان کے معادی ماجھی طرح اسے مجھنے کی کوشش کریں۔

المتعلق القرآل م/١١ كمايفاً ١٩٥٠ مرد ١٠٥٠٢

تيسرى خصوصيت

ام فرائی گیمری فصوصیت جوالحیں مفسرین میں ایک ممناز درجہ عطا کرتی ہے یہ ہے کہ انحوں سنے است کے لیے قرآن فہمی کی داہ ہجوار کی۔
اس میں شربنیں کرتفیر قرآن کے سلطے میں دیگر مفسرین کی گراں قدر فعدات ہیں اور اس میں بھی شربنیں کران تفاسیر سے قرآن پاک کے سبھنے میں کافی مدطق ہے نیز قرآن اور اس میں بھی شربنیں کران تفاسیر سے قرآن پاک کے سبھنے میں کافی مدطق ہے نیز قرآن اور اس میں موتا کہ ان سے فود قاری کے مناز کی کر بیت ہو اور اس کے اندر اس بات کا ملکہ پیدا ہوا کہ وہ فود سے قرآنی شکالت پر غور کر سکے واس کی گرفتیوں کو سکھیا سکے اور اس کے اندر علوم واسراد کا جو فران انہ بیا یا کہ بیدا ہوا کہ وہ فود سے قرآنی شکالت پر غور کر سکے واس کی گرفتیوں کو سکھیا سکے اور اس سکے اندر علوم واسراد کا جو فران انہ بیا یا

ا بنرتمانی نے ددیوت کرد کھاہے اس کا وہ شراع لگاسکے۔ مولانا فرائی کی تغییر تظام القرآن کا یہ فاص وصعن ہے کہ اس سے قرآن مجید پر غور کرنے کا داعیہ بیدا ہوتا ہے۔ صاحب تغییم افقرآن علام میدا بوالاعلیٰ مودود گا ام فراثی کی اس فصوصیت کو خواج تحیین بیش کرتے ہوئے فرمائے ہیں :

"علار فرائ ایک برسے درجے کے مفق تے ایفوں سے ایک تفیروں میں تفیق کا ایک فاص مجتمدار اسلوب اختیار کیا ہے جو دوسرے

العالميل في احول الناويل ص ٢١

کامیانی کے ماغذاہے علاً برت کر دکھا بھی دیا۔ یہی وجہ ہے کہ ان کتابوں سے ہم ترسے بہتر طور پر قراً نی ذوق کی نشود نما ہوتی اور خانص قراً نی بنجے پر ذہن کی تربیت ہوتی ہے۔

چوهی خصوصیت

امام فرائ کی پوئتی تصومیت یہ ہے کہ الفول نے نظم قراً ان کا ایک جامع اوڈیل تعتور بیش کیا۔ نظم قراً ان کا تصور کو کی نیا تصور نہیں ہے اسفترین کی ایک جاعت شروع ہے اس تعتور کی حامی اور مؤید رہی ہے۔

ان یں ایجی فاصی تعداد ایے لوگوں کی بھی ہے جنوں نے اپنی تغییروں یں عملاً اس کو برتنے کی کومشش بھی کی ہے۔ ایام بقائی گی تو پوری تفنیری ہو بین منج جلدوں پرشتل ہے اس فکر کے گر درش کرتی ادراس بہلوسے قرآن کے اعجاز کو ثابت کرتی ہے۔

باشراس سلط می متودا گرتفیری کوششین حدد در تابل متائش بی اورا ام بت ای کی خششین حدد در ترابل متائش بی اورا ام بت ای کی خفد مالدد در فی تناسب الایات والسور کاشکل می بوز بردمت کا دنا مرابخام دیا به و و قوانها که جرت ناک به برگین اس کے باوجود یا یک حقیقت ب کران کے بیال قدم قدم پر شخف کا اصابی موتا ہے ۔ جس سے برا اوقات خود اس علم سے بی برزادی یا یا اس برد بار تنقید سے واضح سے جوانحول سفا مام بقائی کی آخیر مرابئ تغییر فتح القدر اس می کی ہے۔

امام فرائی کاموالدای سندای بانکل واضحیدان کےمائے مزلی کی تقیق ہے اور دفتا ناست وا میں بوری فرای واضح اور دوش ہیں رای وجرسے قاری کوان کے بہال آگفت کا کان نیس ہوتا بلک ایک فررست علی موال اور ایک سیمینا و علی وقار نظر آ تاہے ہوفیر شعوری طور پر انسان کومتا ترکز اور اسے کام النی کی عظموں کے اُسکے لاکر تیمکا ویتاہے۔
مور پر انسان کومتا ترکز اور اسے کام النی کی عظموں کے اُسکے لاکر تیمکا ویتاہے۔
بہاں فطری طور پر رسوال بیوا ہوتاہے کہ دو کون سے نشانات ماہ بی چھل قران کی جنوی

ربط بماری کناب نظام القرآن نست معلی کیاجائے۔ کیونکر خور و فکراورامتباط کی دا ہ سے جوعلم حاصل بوتاہے اس سے دل کو روشنی اور ذبین کو جلاحاصسل برتاہے۔ لیکن مجھے کون لاکے دسے گا کوئی ایراشخص جوخور و فکراور بہت تھیں کا خوگر ہو اور جو طوم و معارف کوان سکھ اصل مرجشموں سے افذ کرنے کے لیے اپن ماری قوت پخوٹر دیتا ہو ایسلے

اس مقدر کے صول کے لیے انفوں نے متددکتا ہیں تکمیں جن یں سے ہرکتاب اپن جگہ پراس کھاظ سے بہت بی اہم ہے کہ وہ قاری کے اندرقراً ن نہی کے ذوق کا آبیا کی کرتی اور اس بحرعلم و حکمت میں غو اصی کا سلیقہ سکھاتی ہے۔

اس مقعد كرصول كرفيد انفوں في وكت اي كيس ان كونا حب فيل

رن فاتح تغییرنظام القرآن وای مفردات القرآن دس دلائل النظام دس تایخ القرآن وی داران فاتح تغییرنظام القرآن وای مفردات القرآن دس دلائل النظام دس تایخ القرآن وی التکمیل فی اصول التاویل وای اساییب القرآن دی کتاب الحکمة در می جمج الفت ران دوی التفائد دوی فی مکوت الله والان فی اقدام الفت ران وی التفائد دوی جمهرة البلاغة (۱۱) الرأی الفیح فیمن بوالذیج -

یہ بیرہ کا بی بی بوایام فرائی نے بطور مقدر تغییر کے تکھیں یان کتابوں بی انھوں نے انھوں کے افدان دینا ان کتابوں بی انھوں نے انہا کہ کے اور ان رہنا اصولوں کی وضاحت کی جوایک قادی کے لیے قادی کے لیے قرآن فہمی کی منزل کو بہت قریب کردیتے اور اسے آیات کی ہے تک پہوئی جانے کا ملک مطاکرتے ہیں۔

اس طرح اگریم کها ملے قرشا پر بے جانہ ہوگا کہ علماء قرآن اور ائر تفیر کے درمیان وہ پہلے شخص ہیں جنموں نے فہم قرآن اور تفیر قرآن کا اتنا واضع اتنا جا سے اتنا کمل است مدلل اور اتنا بلزتمور بیش کیا۔ اور مرمن فکری اور نظری طور پروہ تصور بیش کیا بلکہ نہایت

ايك اورمقام يروه فراتين:

"مزیدران محدید باید میکافلم قرآن پرخود کرف سا اباب مقل یر قرآن کی مکتیں روش بول گار کو کو ایات کے این نظم کر سفوال چیز دی م مکتیں بواکرتی بی مان کی جثیت بالکل دی بواکرتی ہے جو کسی بار سے لیے لای کی بوتی ہے ؟ لے

ايك ادرمقام برفرماتين:

" نظم بی دو مقبوط رسی بے کر جوائے مفبوطی سے بڑالیتا ہے اس کودہ انجات سے محفوظ رکھتی ہے اور یہ دو روش پر اغ ہے بو حکمتوں کی طرف رہنا لی گرتا ہے کیونکر آیات کے مامین ربط قائم ہوتا ہے ان ہی حکتوں سے جمال کے اند پوشیرہ ہوتی ہیں۔ وہی ان کے در میان رابط کا کام کرتی وہ کے

ان تعریحات سے یہ بات واضی ہوجاتی ہے کہ اام فراہی کے زریک نظم اس کا نام بیں ہے کہ دو پیروں یا دوبا قوں کے درمیان کسی بھی قیم کا کوئی تعلق ظاہر کر دیا جائے نواہ دہ کتنا ہی کر درا ور دورکا تعلق ہو۔ اس کے برعکس ان کے نزدیک نظم نام ہے اس دشتے یا اس منا بست کو دریا فت کرنے کا جو بہت سی حکمتوں کی کلید ہو اور جس کے نتیج بی دہ بہت مارے امراز مینت سے نظاب ہوتے ہوں جواس دشتے یا اس منا بست کے نفی دہنے کی حورت یں کبی بے نقاب نہیں ہوسکت تھے۔

یں ال ال فرائ کے زدیک نظم بھائے فود کوئ مطلوب نے نیس اگردہ قرآئ مکتوں سے الا ال ذکرے دائ کی ماری ایمیت اور عظمت کا مان ہی ہے کہ دہ قرآئ مکتوں سے الا ال ذکرے دائ کا مرچ تم ہوتا ہے۔ لہذا کا ش نظم کی کوئی بھی الیسی کوششش جواس مقصد کی د نہو تجائے دہ ایک تاکام کوشش ہے جس کا کوئی ماصل نہیں۔

الے تغیری واٹی ص ا سے افکیل نی اصول افتادیل ص ۱۳

" برنظام اس قابل نہیں ہوتا کہ اسے اختیار کریا جائے بلک صرف دین نظام اس قابل نہیں ہوتا کہ اسے اختیار کریا جائے بلک صرف دین نظام اللہ جو ہوتا کہ اسے بھی کا م کے اندر نظر قائم ہوجا تاہے۔ اس مورت میں فلط اور سے بنیا دیا تو سے بھی کا م کے اندر نظر قائم ہوجا تاہے ۔ اس مورت میں فلط اور سے بنیا دیا تو سے بی کام سے در واز دیکئل جاتا ہے ، اور اس صحیح اور اس صحیح اور اس میں میں فلط اور سے بنیا دیا تو سے بوکلام اللی کی فلمت کے شایان شان ہوئے ہے۔

جن او کول نے تعلم قرآن پرکام کیا ہے بالعمی ان کا اوا زیر بہا ہے کہ آیات کی جوتا دیل عام طور سے دائی میں ہے۔ اس تا دیل پراعتماد کر کے انھوں نے آیات کے درمیان نظم کامش کرنے کی کوششن کی ہے۔ اب اگر وہ تا دیل قلط دہی قراس صورت یں جمح نظم تک بہونچنا ان کے بیے کو نگر ممکن جوسکتا تھا ؟ اور جب جمع نظم تک بہونچنا ان کے بیے ممکن دہوا تو اس میں انھوں نے بیا تھا تھا ؟ اور جب جمع نظم تک بہونچنا ان کے بیا میکن دہوا تو اس کی مائے کا مرتب کرنے کی کوششن کی جرب کے بیا تھا تھا ہے کا مرتب کرنے کی کوششن کی جرب کے بیا تھا تھا ہے کا مرتب کی کام دین کی دور کا دین کردہ گئیں۔

امام فرابی کے بیان نظم کے لیے تاویل کی نوب صورتی بہلی شرط ہے۔ وہ صحیح اور نوب مورت تاویل پر بی نظم قرآن کی بناد کھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے بہال نظم قرآن کا بند علمی معیار ملتا ہے۔

دومری چرج وبطور نشان دا دامام فرای کے بیش نظر بی ب دہ بہد کانظام مکت کی کلید ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں :

" فتلف احکام کے درمیان ہو مناسبتیں ہوتی ہی ان پر فورو نکر دعرف بر کر تعین نظم کلام سے واقعت کرے گا بلکراس کے ما تقدما تقد تم پر بہت سی حکتوں کے دروازے بھی کھولے گا ۔ کونکہ نظام کبھی بھی فکمت سے خالی یا اس سے بھوا نہیں ہو سکتا ہے۔

الدرائل النظام ص ٢٠١ كايناص ١٠٠

تیسری چیز جوبطور نشان داه امام فرای کے پیش نظر ہی ہے دہ یہ ہے کوکسی مودہ کا عمودیا اس کام کری مضمون ہی اس کے نظام کی کلید ہواکر تاہے۔ لہذا جب تک اس مورہ کا عمود واضح منہ واس وقت تک یہ اطمینان نہیں کیا جا سکتا کہ اس مورہ کی آیا ت کا نظم دائنے ہوگیا۔ چنا پندا کی مقام پر وہ فرائے ہیں :

"بریادرے کرمورہ کے طود کی تعیین ہی اس کے نظام کی کید ہوا کرتی اس کے نظام کی کید ہوا کرتی ہے۔ لیکن یہ بہت ہی شکل علم ہے۔ اس کے لئے فردری ہوتا ہے کواس کی مماثل اور اس کے اس کی مور قوں پر بار بار غور کیا جائے ۔ بہاں تک کواس مورہ دوشن مورہ کی اس سے بوری سورہ دوشن مورہ انے کو اس سے بوری سورہ دوشن مورہ کی اس سے بوری سورہ دوشن میں ایک واضح ہوجائے کو اس سے بوری سورہ دوشن میں آبائے گی اور اس کا نظام بالسکل واضح ہوجائے گا۔ ہمراً بت کا خاص محسل میں آبائے گی اور اس کا نظام بالسکل واضح ہوجائے تا دیل ہوگی دہ سامنے اور اس کے اور مختلف تا ویل ت بین سے جو دائے تا دیل ہوگی دہ سامنے اور اس کے اور مختلف تا ویل ت بین سے جو دائے تا دیل ہوگی دہ سامنے اور اس کے اور اس کی دہ سامنے اور اس کی دہ سامنے اور اس کی دہ سامنے کی دو سامنے کی دہ سامنے کی دہ سامنے کی دہ سامنے کی دہ سامنے کی دو سامنے کی دو سامنے کی دہ سامنے کی دو سامنے کی در سامنے کی دو سامن

طرع سے دبط قائم کیاجائے کہ ان تام مضاین کا ژخ اس ایک ہی مرکزی صفون کی طرف ہوجئے۔ گویا اس بوری مورہ میں کنزت مضاین کے باوجود وحدت کی نثان نایا ں ہوجائے اور وہ مودہ اپنے کا ل تشخص کے ممالة ماسخ آجائے۔

یا بخویں اور چھٹی چرز جوامام فرائ کے سامنے رہی ہے وہ بالترتیب یہ ہے کہ یہ ونظم جس کے ملے عبارت میں کوئی دلیل یا قریز موجو د ہو وہ اس نظم کے مقابلے میں قابل تھے ہو گاجس کے جیچے کوئی دلیل یا قریز نہ ہو۔

اسی طرح و و نظم جو کتاب دسنت کے محکات سے ہم آ بنگ ہو دہ اس نظم کے مقلبلے میں قابل آرجے ہو گاجو اس دصعت سے خالی ہو آج

بنیادی طور پرید چونشانات داه بین جونظم قرآن کے طویل اور صبراز ماسفرین امام فرای کے بیش نظر دہے بین اور پر نشانات ایسے بین کرکوئی بھی صاحب نظرانیس دیکھ کوئامانی اندازہ کر مکتابے کہ بیاس سفر کے لیے کہتے اہم اور ناگزیر ہیں۔

الم فرائي يونك ان مركبي فافل نبيل موسف اس ليدان كاست مغر بمينة مي دې من الله من الله من الله من الله من الله من الله من و في وشواري نبيل موتى .

يانخ بي خصوصيت

علمادكايد كهنا ہے ككى كو قرآن پاك كى تفسيركرنى مو قرسي بيلے اسے قرآن پاك

اله دلائل النظام ص ٨٨

الهدلالل النظام مى دد المايقام دد

کی بی طرف رجوع کرنا چاہیے کیونکر کسی آیت کی سب سے اچھی تغییر دی ہے جو کسی آیت کی بی روشنی یں کی گئی ہو سلم

مام طورسے تغییر قرآن بالقرآن کا جوم ہما گیا ہے اور چوتغیری کتا ہوں بی نظراتا ہے دہ یہ ہے کہ قرآن پاک میں ایک بات کہیں اجال کے ساتھ آتی ہے کہیں تغییل کے ساتھ ا کہیں اختصار کے ساتھ آتی ہے کہیں وضاحت کے ساتھ اکہیں مطلق اعدازیں آتی ہے اور کہیں اس یمی کوئی تیر لگی ہوئی ہوتی ہے۔ کہیں وہ عوم کے ساتھ آتی ہے اور کہیں اسس کی تضیع جوجاتی ہے۔

ابذا ده مادی آیات جو ایک موضوع سے تعلق رکمتی ہیں ده ملے رکھی جائیں اس طرح اجال دالی آیات کو تبیین والی آیات سے عموم والی آیات کو تضیص والی آیات سے اطلاق والی آیات کو تقییر والی آیات سے سیجھنے کی کومشسش کی جائے۔

قرآن پاک کی گھر آیات جوتی ہیں جو کسی حکم شریبت پرشتی ہوتی ہیں، کھوج صابعد دوسری آیات آتی ہیں جو پچھی آیات اور پچھلے حکم کی ناسخ جوتی ہیں۔ لیزاان دونوں طرح کی آیات کوسانے رکھ کران آیات کو بچھنے کی کوشش کی جائے۔

ایک بوخوع ایک جگر نهایت اختماد کے ماند بیان ہوتا ہے دوسری جگر قدر سے تعفیل سے ۔ توایک جگر کی تفقیل سے دوسری جگر کے اختماد کوسمحا جائے۔

ایک، ی داقد قرآن پاک یں متورجگہوں پر بیان موتاہے۔ کہیں داقع کا کوئ حصر بیان موتاہے کہیں کوئ اور حصد، تیسری جگر کوئ اور حصد قرآن تمام جگہوں کو کم کا کرے داقعے کی کمل تصویر دیکھنے کی کوشش کی جاسے۔

عام طور پر تفامیرسے تفسیر قرآن بالقرآن کا اسی فرح کامفوم ساسے آتا ہے۔ بلا شریہ مفوم اپنی جگھی ہے۔ لیکن اس میں جو چیز قابل غورسے دہ یرکراس مفوم کی دو سے چورسے قرآن کی قودرکنا دنصف قرآن کی بھی تفسیراس اصول پرمکن نہیں۔

الماليران في علوم القرآل ٢ / ١٥٥٠ الاتقال ٢ / ١٢٥

على يا وا تعاتى طور براس دعوب كى صحت كاالداده كرف كے بيم علام محدالين النقرات كوما من ركم النقيلى كاكراں قدر تفيير اضواء البيان فى ايضاح القرآن بالقرآن كوما بي المراس كاجو سكتے ہيں يعلام موصوف ف منذكره بالا اصول برتفير قرآن كليم كا فيصله كيا مگراس كاجو الماذر با وه يه كرترتيب وارتمام آيات بروه گفتگون كرسك . بلك بي بي بي بي بي بي مارى آيات كو قلم الماذكر الرستے ہوئے آگے ۔ فتال كوفور برسوده آل عمان كى المائر كوستے ہوئے گئے ۔ فتال كوفور برسوده آل عمان كى تفیر كوستى ہوئى آيات كے آفر" وما تفير كسى بوئى آيات كے آفر" وما بعد الا الله من كا ويل سے تفير سوره كا آفاذكيا . بيم بود موي آيت كو المسترسوده كا آفاذكيا . بيم بود موي آيت من الناس حب الشهوات . . . الم محمون ايك لفظ والا نعام) برگفتگو كرك دواكتيوي آيت قبل ان كان من مقيمون الله من المن " بريم و في كئے .

یہ چند مثالیں ہوئیں الحیٰ مثالوں پر پوری تفنیر کو تیاس کیا جا سکتا ہے۔ بھریاسی تفنیر کی بات بنیں اس انداز پر جو بھی تغییر کھی گئی اس کی بی کیفیت ہے۔ برتفیریں پورے قرآن کی بنیں بلک قرآن سے بس ایک حصے کی تفییر کرتی ہیں۔اس کے بعد

ان كا دا رُه مم بوجاتات.

اس کے بالمقابل امام فرائ کے نقط نظرے دیکھا جائے تو قرآن کا کوئی ایسا صقر نہیں دہتا ہواس احول کی دست دس سے باہر ہو۔ اس میے کہ نظم قرآن بھی قرآن کا ہی ایک بر دہے اس سے علیٰ دہ کوئی چرز نہیں۔ نہذا اس کی دوشنی میں ہو تعنیر ہوگی وہ بھی تعنیر قرآن بالقرآن سے بی خت آسے گی۔

اس طرح ۱۱م فرائ محف اسبے دمیع تر نظریا تظم قرآن کی برولت ان تام جگہوں پر تغیر قرآن بالقرآن کے اصول پر کا بندنظر آستے ہیں جہاں عام طور پروشواریاں بیش آتی ہیں۔ شال کے طور پرمور ہ فیل کی تغییر کرتے ہوسے فرماتے ہیں ،

"ماین موره یعنی مورهٔ همزه ی ایک عیب جو اوراشاده باز کا ذکر به جوابید انجام سے غافل اور مال دجاه کی از آول یں مرمت بدا ہے جردی گئ بے کروہ تباہ ہوکے رہے گا در ایٹ تمام سامان عیش کے ملق いんいえしきとりのだら

"الشرتمال ف اس موره بعن موره كو ترك ذريد سے بيغ برسل الشرطير والم كو بشارت دى ہے كرميت الشراور ابرايم خليل الشراور ان كى اولا د بعينى نسل اسماعيل كمكن كى قويت كے بين خدائے تم كو اور تھا رى امت كو ختب كيا ۔ اس نسل كى ذريع خدا تمام قوموں كو يوكت دسے كا

مِعظم النان عليذاللي يقينًا ايك بهت برى كاميا بي اورايك فيركنر به ربي فيركيرًاس ومن كو ژاكا هناس به جوال ترتعالي آفرت بي على ا فرياسه كار

"ان احتبادات سے یہ مورہ ما قبل کے بعد اسی طرح اگئے ہے جس طرح قرآن میں عذاب کے بعد دحت اسلب کے بعد خشش اور لماکسہ ہونے والی قوموں کے بعد کا میاب ہونے والی قوموں کا ذکراً یا کرتا ہے۔ یہ اسلوب قرآن مجیدیں عام ہے۔

نیز چونکرسورہ بابعد" مورہ کا فردن" میں جوار بیت الشرہ بجرت کا اطلا ہاں وجر نے تنظم کام مقتفی ہواکہ پہلے بشارت اور تسلی کی مورہ دکھ دی جائے اکر نظم قراک سے ہی یہ واضح ہوجائے کو الشر تعالیٰ نے دریج سے پہلے داخت کا فیصلہ کر دیاہے اگرچہ اس کا بجود بسرس ہوگا۔ اسی وجہ سے سورہ کا فردن ہی میں اطلان ، جرت ہے دو بشارت والی مور قول بینی سورہ کو ڈ اور سورہ نفر "

ای می طاوه ای موره ی آنمفرت کوای امری جی بشار دی گئ علی کرآپ کا است زیاده به وگا اور آپ سکدشن بیت النه کی برکتوں سے محود م بهوں گے۔ اس وجہ سے موره کا فرون ایس ای مودی کی اصل علّت واش کردی گئی کربیت انترکا اصل مقعدیہ تھا کہ قوجد الہٰی کا ایک مرکز متنا کم بولیکن جب ان وگون نے اس مرکز توجید کوشرک کا اڈہ بنا ڈالا تو کوئی وجرنیں کہ خداکی بور کان ہوئی آگ اور چور چور کر دینے والی چینم میں بڑے گا۔
اس مورہ میں بطور ایک تاریخی شہادت کے ان ادگوں کی تباہی کا واقع بیان ہواہے جو قوت کے گھرز ڈا در دولت کے نشتے میں انٹر تعالیٰ کے مقدی گر پر چرار دوڑے اور اس کے قبر و خفنب کی پر وائد کی حالانکہ اس عیم الثان کھر کی عظمت سے وہ اپنے فائم می معمول کے ذریع البھی طرح و اقعن تھے ایالے

آسكة مزير فربات بين:

"يرسوره فداك شكر گزادى كافرض ياد دلاسفى تبيده يدين الشر
كومقدس كمركى بركت سے الم عرب كوعوا اورا بل كركوف عوما كزت يخت
اورا من ورزق كى جونعيس ماصل بين النين ياد دلاكران كوشكر گزارى كافرن ياد دلاكران كوشكر گزارى كافرن ياد دلاكران كوشكر گزارى كافرن ياد دلايا گيا مهد يا يو يورى سوره عرف نعموں اور بركول كم بيان يى ميك اس كے بدركيا جونا چا ميے اس كاجواب يرسوره نهيں دي تي بعدداني موره سنل طور پرائى سوال كاجواب ميس فرايا گيا ميے" فليعب و دا رب طور پرائى سوال كاجواب ميس فرايا گيا ميے "فليعب و دا رب ميں خرايا گيا ميے" فليعب و دا رب ميں خرايا گيا مي ادت كري يسك

اس کے بدر مورہ کو اُڑ کی تقبیر کرستے ہوئے فراستے ہیں:

"اگلی مورہ بینی مورہ اعون کے متعلق معلوم ہوچکاہے کریان فالک کے بیان میں ہے جنعوں نے فار اکور کے انتظام میں خیانت کی تقی انخول انتظام میں خیان اور دری گئی اور دری کا مسل حقیقت باطل کردی تھی جس کی وجرسے ال پر لونت کی گئی اور دہ اس بات کے مزاوار ہوئے کہ انشر تعالی اپنے وستور کے مطابق یہ نعمت ال سے چین کر ان فوگوں کے بیرد کر دسے جو اس کے مطابق یہ نعمت ال سے چین کر ان فوگوں کے بیرد کر دسے جو اس کے المن ہیں ہے۔

الم تغيرنظام القرآل عل ١٠٤٠ كما يغنّا ص ٢١٠٠ " ما يعنّا ص١١٦

خطبے یں بھی ہے جو آپ نے فتح کم کے موقع پر کھ سکے دروازے پر دیا تھا۔ بیمورہ ہمزہ سے مورہ ناس تک کی گیارہ عظیم الشان مور توں کے نظم پرایک مرمری مگر نہایت عالمان اور محققار گفتگو ہے۔

اس گفتگوسے رَصرت پر کہ پرتمام سورتیں اسرار و معانی کا ایک نہا بیت جین وجسیل اور انتہائی دل آویز گلدستہ معلوم ہوتی ہیں ابلداس کے بعد ان سور توں کی جی تا ویل تک پہر نیجنا بہت آسان ہوجا تا ہے۔ اس لیے کہ تقسیر قرآن بالقرآن کا دہ زرّین اصول ہما ہے۔ ساتھ رہتا ہے اور خود قرآن کی روشنی میں وہ بہت ساری گفتیاں سلحہ جاتی ہیں جنیں سلجمانے میں ایک مفتر کو دشوا ریاں چنیں آتی ہیں۔

مور آوں کا یانظم ساسے آجائے ہدیہ بات روز روش کی طرح عیاں ہوجاتی ہے کر صورہ کو تریں کو تراسے مرا دخار کو ہے۔ اس میے کراس کا ماحول اس مغروم کی طرحت د مہنا ئی کر تاہے۔

مورهٔ قرلیش آذ واضح طور پرخان کرسکے ہی ذکر پرشتل ہے : فیلیعبدو ا رب علی ذا انسی اس گرک دب کی عبادت البیت ۔ کرنی جاہیے۔

مورہ فیل میں افظوں میں توفار اکمیرکا ذکر بنیں ہے لیکن ظاہرہے اس برجی اقعے ک طرف تلیج ہے وہ براہ راست خار اکمبرسے ہی متعلق ہے۔

سورہ ماعون یں بھی گرچھرا حتا خار اکعبر کا ذکر نہیں ہے لیکن ان بنیا دی صفات کا ذکر موجو دہے جوخار اکعبر کی تاکمیس کی دوج اور اس کی اصل بنیا دکتیں ایعنی نما ذاور کم ورد ل کے ساتھ ہمدر دی اور مواسات ۔

اسى طرح مورة نصرين جن فتح كاذكرب نظامرب اسكا واضح اشاده فتح كمد كمطر بعدا ورفت كم كما مطلب دوسر الفظول مين خار اكعيد كاحدل تقاء

اس برقابض رہی الم اس کے بعد سورہ لبب کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

"اس تبریدسے بدبات داخی ہوگئ کریہ تمام سوری (سور و نصر ،
سور و اخلاص اور معود تین) باہم دگر مراوط ہیں۔ اس وجہ سے سورہ ایس کا
ان سے در میان دکھاجا ناکسی خاص مبعب وحکمت پر ہی بسنی ہوسکتا ہے ورز
پر داسلسلا نظم درہم برہم ہوجائے گا۔ چنا پنج غورہ فکرسے بربات معلوم ہوتی
ہے کر سورہ نفریم جس فتح و فلیہ کا ذکر ہے سورہ اسپ میں اسی فتح و فلیسد کی
وضاحت اور بشادت ہے۔ گویا یوں فرمایا گیا کہ الشر سفہ اسپے بینچیر کوفلیدیا
اور اس سکے دشمن کو بربا دکیا جیسا کہ دومری جگداد شا دہ ہے :
جاء الحق و زھتی الدیاطل سی نمودار موا اور باطل میں گیا
جاء الحق و زھتی الدیاطل سی نمودار موا اور باطل میں گیا

جاء الحق و زهق الباطل حق مودار موا اور باطل مث كيا ان الباطل كان زهوة كاً بالشرباطل كو توشناي نفار اس تسم ك نظم كى نهايت تطيف شال المحترث صلى الشرعليدة لم كم اسس

اله تعنيرنظام القرآن ص ١٨٨٨

واضح رہا اس کے ایھوں نے یہ اعلان کیا کہ پورا قراک تطعی الدلالہ ہے۔ اور اگراس کی ایات پرمیاق وسباق اور نظم کان کی روشن پس خور کیا جائے تو تمام شبہات واضالات کے بادل چیسط جائے ہیں اور ہراً بیت کائیجے مفہوم آفتاب کی طرح روشن ہوکر سامنے اُجسا تا

اتفول نے ایک ہے اور اس ایک میں نور دیا کہی آیت کی صبح تا ویل کوئی ایک ہی ہوگئ ہے ایک سے ڈائر نہیں ہوسکتی ۔ اور اس ایک صبح ترتا ویل تک دسائی اسی دقت ممکن ہے جب کر نظم کام کامروسٹ ہاتھ میں ہوا ور اس آیت کو میات وسیات اور اس کے
ماحول کی دوشن میں سمجھنے کی کوسٹ ش کی جائے ۔ دوسرے لفظول میں تفییر قرآن بالقرآن کے ذری اصول کو مضوطی سے اختیار کیا جائے ، اُسے ہمیٹر پیش نظر دکھا جائے اور میں موں میں اس کی تعلیق کی جائے ۔

یے بی الم فرای کی پائ امیادی تصوصیات بن کی بنیاد پر انفیس الراتفیر کی صدت من بیدار در انفیس الراتفیر کی صدت من بیشاء۔

ان مور توں کا نظم ملے آجائے کے بعدیہ بات بھی پیدہ ہے کی طرح روشن ہوجاتی ہے کہ ان میں سے ہرمورہ کا مبب نزول یا شان نزول یا موقع نزول کیاہے۔ جیسا کہ امام فراہی کی اس گفتگوسے صاحت ظاہرہے جو ابھی ابھی گزری ہے۔

اوریر بات معلوم ہے کہ آیات کے نظر سے جوسب نزول یا موقع نزول متعین ہوگادہ

تفسيرقرآن بالقرآن سكين مكمين داخل بوكاء

ان مورقول کا باہمی رکھ و نظام سامنے آجائے کے بعد ایسا محسوس ہوتا ہے گیا کہ ان میں سے ہر مورہ اپنے بعد والی مورہ کے معنی کی کلیدہے کہ وہ اس کا بھی اُرخ بی متعین کرتی ہے اور اس کی ضیح تا ویل کی طرف بھی رہنائی کرتی ہے اور اگر پر دبط و ذلگا ماسنے مرد رہنے تو مزتو ان محور تو ان کے میں منہوم سک درمانی کا کوئی امکان ہے۔

اس طرح ہم یہ دیکھتے ہیں کرایک مورہ دوسری مورہ کی تغییر کرتی ادراس کے تفل معانی کے سلے کلید کی چشیت رکھتی ہے۔ چنانچ ان سکے بیال اس اصول پر اواے

قرآن كى تغيركى جاسكتى ہے۔

اُخرین اس صیحت کی طرف بھی توج دلانا صروری ہے کہ تفسیر قرآن بالقرآن کا جب یہ دمیع اور معیاری تصوّر سامنے رہتا ہے قداس صورت یں قرآن پاک کی ہرآیت اپنے مغیوم و مدنول میں بالکل واضح اور قطعی نظراً تی ہے اور ان تام کر ورا ورغیواتی اختالات کا کوئی مناسب حل نہ پاسکنے کی بناپیوفوگ معنی قراً ان کو ظنی الدلا اور بھنے ہرجمور بھوسے اور تھرکسی آیت کے اندوا تھائے جانے والے بہت سے کر ورا ورب محل اختالات سے چھٹ کا دا حاصل کرنے اور تھائے جانے والے بہت سے کر ورا ورب محل اختالات سے چھٹ کا دا حاصل کرنے اور محیح ترمغوم متعین کرنے کے بیا وروا یات تک کا سما دا تلاش کرنے گئے اور اگر کسی مقام پر ان کا مہا دا تلاش کرنے گئے اور اگر کسی مقام پر مجاب ور ان کا سما دا تلاش کرنے گئے اور اگر کسی مقام پر مجاب ورب کے اور ورب کی انہیں اختالات کو نہایت سید بھی کے ساتھ تسلیم کرنے پر مجسبور مورب کے اور ورب کے وال دربی ہوئی انہیں اختالات کی حکایت کو قرآن کی تفسیر مجھنے گئے۔